

リトルトン

No.145 ねん がつ
2025年9月



トピックス

あき 秋はおつきさまがきれいに^み見える季節です。^ま真ん丸^{まる}だったり、^{はんえん}半円^{はんえん}だったり、^{ほそ}細い^{ほそ}三日月^{みかづき}だったり、いろいろな^{かたち}形^{かたち}をしたおつきさまを見ることができます。
そんなおつきさまが^で出てくる本^{ほん}を紹介^{しょうかい}します。夜空^{よぞら}を見^み上げて^あみてください！

さがみはらしりつとしょかん はっこう
相模原市立図書館 発行

でんわ
電話 042-754-3604

ものがたり J993/ヤ

『カエデ騎士団と月の精』



リーッカ・ヤンツティ／著
すえのふ ひろこ やく
末延 弘子／訳 ひょうろんしゃ
評論社

カエデ騎士団を結成した、リスのノコとハリネズミのトイヴォ、ネズミのイーリスは、百年に一度目ざめる月の精の伝説を調べるうちに大変なことがわかります。村を守るために力をあわせてかつやくする、カエデ騎士団の冒険を描いた楽しいお話です！

ちしき J53

『月へ行きたい』



まつおか とおる ふん え
松岡 徹／文・絵 福音館書店

地球から月までの距離は、新幹線で55日飛行機で15日かかります。月へ行った乗り物はロケットしかありませんが、月へ行く方法の研究は進んでいて、なかには驚くようなアイディアも考えられています。月や宇宙が、今よりもっと身近になる未来がくるかもしれない。

ちしき J44

『日食と月食』



ふじい あきら かんしゅう しゃしん
藤井 旭／監修・写真 ほるぷ出版

太陽が月にかくれることで起きる日食。月が地球のかげにかくれることで起きる月食。太陽・月・地球が重なる時に見られる、日食や月食の仕組みを、わかりやすく解説しています。美しい太陽や月の写真も見どころです。

ものがたり J913/ト

『菜の子ちゃんとマジムンの森（日本全国ふしぎ案内（4））』

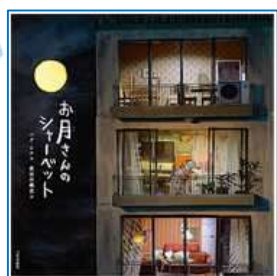


とみやす ようこ ちょ かもはら げん が
富安 陽子／著 蒲原 元／画 福音館書店

沖縄の森に住む妖怪・ブナガヤの落とし物を届けることになったユージと菜の子ちゃん。マジムン月とよばれる満月の夜、2人に起きた不思議な出来事とは？沖縄の美しい自然のなかで、思いがけない冒険が始まります！

えほん E/ペ

『お月さんのシャーベット』



ペク ヒナ／作 長谷川 義史／訳
しんしゃ
ブロンズ新社

お月さんがとけるほど暑くて暑くて眠れない夜、みんながエアコンをつけたら停電してしまいました。そんな真っ暗なアパートの中でひと部屋だけ黄色に光っています。そこで作っていたものはお月さんのシャーベット！ いったいどんな味がするのか？

ものがたり J923/シ

『月からきたトウヤーヤ』



しょう かんきゅう さく
蕭 甘牛／作
きみしま ひさこ やく
君島 久子／訳 いわなみしよてん
岩波書店

えほん E/や

『おつきみパーティーまんまるまんまる』



すとう あさえ／文
やまだ かな え
山田 花菜／絵
かわしま まさこ レシピ提供
川島 雅子／しゅっぱん
ほるぷ出版

ちしき J21

『月夜のおおさわぎ』



きゅうしゅうこくりつはくぶつかん きかく げんあん
九州国立博物館／企画・原案
がこうしや せいさく
画工舎／制作 フレーベル館

おつきさま

※本をさがすときは、
のところを目じるしにしよう

あ

た

ら

し

い

ほ

ん

あた^らは^い新^ししく入^{はい}った本^{ほん}の中^{なか}から、お^{しょう}す^{かい}すめの本^{ほん}を紹^{しょう}介^{かい}します。

ある晩^{ばん}、おじい^{しごとちゅう}さんは仕^し事^{ごと}中^{ちゅう}にいねむりを
してしま^いました。ねこ^この^え声^{こえ}で目^めを覚^さますと
そこにはふ^ふし^しぎ^ぎな光^{こう}景^{けい}が……。

あわてて家^{いえ}に帰^{かえ}っておばあ^{はなし}さん^{さん}に話^{はなし}をす
ると、飼^かい猫^{ねこ}のトムもいっしょ^{いっしょ}になっ^なて聞^きいてい
ました。おじい^{いっただい}さんは一^{いっ}体^{たい}何^{なに}を見^みたのでしょ
うか？

えほん E/うさぎ

『ねこの おうさま』



ポール・ガルドン／再^{さい}話^わと絵^え
いしづ 石^{いしづ}津^ち ちひろ／訳^{やく}

こうがくしゃ
好学^{こうがくしゃ}社^{しゃ}

ちしき J31

『絵^えで旅^{たび}する国^こ境^{きょう}』

クドル／文^{ぶん} ヘラン／絵^え
なかやま よしゆき／訳^{やく}
ぶんけんしゅっぱん
文^{ぶん}研^{けん}出^{しゅ}版^{ぱん}

国^{くに}境^{きょう}は国^{くに}と国^{くに}をわける線^{せん}のことで、あ^{あら}そ^そ争^{そう}い^いが^がお
こりや^こりや^りすい^い所^{ところ}でもあ^あります。人^{ひと}び^びとは国^{くに}境^{きょう}が
へ^へい^いわ^わ平^{へい}和^わであるよう^{よう}努^{どり}力^{りよく}して^{して}い^いま^ます。国^{くに}と国^{くに}の関^{かん}係^{けい}
につ^{につ}いて考^{かん}え^えさせ^せられ^れる一^{いっ}冊^{さつ}です。世^せ界^{かい}中^{ちゅう}の
国^{くに}境^{きょう}の^{よう}す^す姿^{すがた}を描^{えが}いた、美^{うつく}しい^い絵^えもみど^{みど}こ^ころ^ろで
す。

えほん E/ゴ

『せんそうがおわるまで、あと2分^{ふん}』

ジャック・
ゴールドスティン／作^{さく}
ながとも けいこ やく
長^{なが}友^{とも} 恵^{けい}子^こ／訳^{やく}
こうどうしゅっぱん
合^{ごう}同^{どう}出^{しゅ}版^{ぱん}

ものがたり J913/イ

『ななちゃんは、みんなのねこ』



いまにし のりこ さく
今^{いま}西^{にし} 乃^{のり}子^こ／作^{さく}
ひろみちいと／画^が
いわさきしよてん
岩^{いわ}崎^{さき}書^{しよ}店^{てん}