

さがみおおの らいぶらりーにゅーす

相模大野図書館報 2023年10月27日発行

102



CONTENTS

P2-P3 【特集 世界遺産】

P4 【ブックらいと】

P5 【どんな？こんな！R資料】

P6 【こどものほんのフロアからこんにちは！】

P7 【AVコーナー】

P8 【巻末】 スタッフイチオシ！本

特集

SEKAI ISAN

世界遺産

今年は、「法隆寺」「姫路城」などが日本で初めて世界遺産に登録されてから 30 年、富士山が登録されてから 10 年になります。

そこで今回は世界遺産を特集します。(登録件数は 2023 年 1 月現在)

世界遺産とは、1972 年国連のユネスコ総会で採択された「世界遺産条約」に基づいて「世界遺産リスト」に登録されている貴重な物件のことです。現在、文化遺産 900 件、自然遺産 218 件、複合遺産 39 件の総数 1157 件が登録されています。条約を結んでいる国は 194 か国で、日本は 1992 年に締結しました。

* 複合遺産…文化遺産と自然遺産の両方の価値を持つもののことで、ペルーの「マチュ・ピチュ」などがあります。



世界遺産 O×クイズ



みなさんは世界遺産についてどのくらい知っているでしょうか。

次のクイズに○か×で答えてください。

- ① 世界の遺産を保護しようという考えが広がったきっかけは、エジプトのダム建設である。
- ② 世界で最も世界遺産の登録数が多い国は中国である。
- ③ 現在日本にある世界遺産の件数は 25 件である。
- ④ 日本で最も世界遺産の登録数が多い都道府県は北海道である。
- ⑤ 神奈川県に世界遺産はない。
- ⑥ 富士山は世界自然遺産である。
- ⑦ 和食は世界文化遺産である。
- ⑧ 一度登録された世界遺産でも登録が削除されることがある。

O× で答えよう!



クイズの答え

① : ○

1960 年代、ナイル川にアスワン・ハイ・ダムが作られることになり、アブ・シンベル神殿などが水没する危険性が出てきました。そこでユネスコが遺跡の救済キャンペーンを行ったところ、多くの国々の協力によって遺跡を移築し保護することができました。このできごとをきっかけに「人類共通の遺産を守る」という考えが広がり、「世界遺産条約」の成立へとつながっていきました。

② : ×

③ : ○

登録数の多い国

1 位イタリアー 58 2 位中国ー 56 3 位ドイツー 51 …… 11 位日本ー 25



④ : ×

登録数が多いのは岩手・奈良・鹿児島のそれぞれ3件ずつで、北海道を含めた10の都道府県が2件です。



⑤ : ○

残念ながら登録はありません。しかし、ユネスコに提出している「暫定一覧表」(将来登録に推薦する資産の一覧)に、「古都鎌倉の寺院・寺社」が入っている

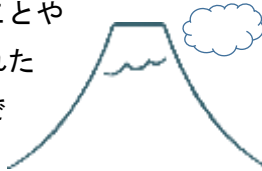


ので今後に期待です。

⑥ : ×

富士山は「世界文化遺産」です。古くから聖なる山として「信仰の対象」であるという側面と、北斎の富嶽三十六景に見られるような「芸術の源泉」であるという二つの側面が評価されました。

当初富士山は、「自然遺産」での登録を考えていました。しかし、裾野の開発が進んでいることや山小屋周辺の環境問題など、示された基準を満たしていないということで推薦はかないませんでした。



⑦ : ×

和食は「世界無形文化遺産」に登録されています。



ユネスコの遺産事業には、「世界遺産」のほかに、伝統、芸能など無形の文化を対象とする「世界無形文化遺産」、本や写真などの記録物を対象とする「世界の記憶(世界記憶遺産)」があります。

「世界無形文化遺産」には、能楽・歌舞伎など22件が登録されており、三浦市のチャッキラコや山北町のお峰入りも民俗芸能の「風流踊(ふりゅうおどり)」として登録されました。

⑧ : ○

登録遺産の特徴が失われるほど悪化するなど、「顕著な普遍的価値」がなくなった場合登録を削除されることがあります。サッカースタジアムの建設が決定したイギリスの「リヴァプール海商都市」など、今まで3件が削除されました。

こぼれ話

世界遺産・モアイ像修復の立役者は日本人!?

あの独特な風貌をしたイースター島の石像の群れは、部族間の戦いのため、長い間倒されたままでした。「クレーンがあればモアイ像を起こせるのに」。島の知事が日本のテレビ番組の取材で発した一言がきっかけで、日本のある企業が島へクレーンを寄贈、また地元の人へ操作技術も伝えました。チリ政府や考古学者などの協力のもと、1995年に15体のモアイ像が祭壇に並び、この年イースター島のラパ・ヌイ国立公園は世界遺産に登録されました。

意外な事実



本の紹介 ～「世界遺産」をもっと楽しみたい方へ～

- 『誰も知らないとおきの世界遺産ベスト100』小林克己／著 BSクリエイティブ 2021 519.8
- 『世界遺産ガイド』古田陽久／著 シンクタンクせとうち総合研究機構 2020 519.8
- 『世界遺産の歩き方』地球の歩き方編集室／編集 地球の歩き方 2022 T290.93
- 『人生を豊かにしたい人のための世界遺産』宮澤 光／著 マイナビ出版 2022 519.8
- 『地球一周365日世界遺産絶景の旅』富井義夫／写真 山本厚子／執筆 いろは出版 2021 519.8

参考文献

- 文化庁ホームページ https://www.bunka.go.jp/seisaku/bunkazai/shokai/sekai_isan/index.html
- 『世界遺産の50年』松浦晃一郎／他編著 ブックエンド 2022 709.04 市立図書館所蔵
- 『旅の賢人たちがつくった世界遺産最強ナビ』丸山ゴンザレス&世界トラベラー情報研究会／編 辰巳出版 2016 T290.93

きになる本をてらします

ブックらいと



地形の歴史を見てみよう



1

『列島誕生ジオ・ジャパン』

激動の日本列島誕生の物語』

NHK スペシャル「列島誕生 ジオ・
ジャパン」制作班／監修

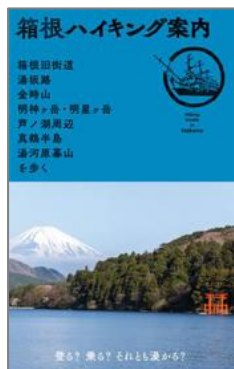
宝島社 2017 450.91

この地球にある奇跡の大地、日本列島。

豊かな四季、3000m級の山々、流水やサンゴ礁、110もの活火山……。そんな多彩な自然を備えた日本列島は、どのように誕生したのでしょうか。大陸からの分離、火山島の連続衝突など様々な自然現象が重なり形成されてきたことを、最新科学で解説した読みやすい一冊です。秘められた“大地のドラマ”には驚きが満載。巻末には日本の「ジオパーク」ガイドがあります。

ジオパークとは「ジオ（地球・大地）」と「パーク（公園）」を組み合わせた、「大地の公園」を意味する言葉です。ユネスコは世界遺産と同様に「ユネスコ世界ジオパーク」の認定もしており、日本では阿蘇、伊豆半島など10地域が認定されています。地質や地形から過去を知り、未来を考え、地球を丸ごと楽しめる場所となっています。

2



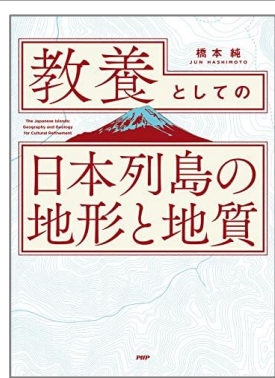
『箱根ハイキング案内』

山と溪谷社／編

山と溪谷社 2022 T291.37

箱根のハイキングコースを紹介しています。神奈川県内にある箱根ジオパークの火山や、ジオミュージアムについて掲載されています。

3



『教養としての日本列島の地形と地質』

橋本 純／著

PHP研究所 2022 454.91

日本列島の成り立ち、47都道府県の地形などを知ることができる一冊。地質などから地球の歴史、災害の歴史をたどることができます。

4



『楽しい地層図鑑』

小白井亮一／文・写真

草思社 2021 456.91

日本の多彩な地層について紹介した本です。著者が数万枚の中から選び抜いた200枚あまりの地層の写真は美しく、解説も分かりやすいので入門書としてもお勧めです。



相模大野図書館の本は、『日本十進分類法』に従って並んでいます。『日本十進分類法』とは、本を内容別に整理する為の方法です。まず0～9の大まかな区分に分け、その10区分をさらに細かく分けることによって、わかりやすく配置することができます。

またその中で、参考資料(R)、郷土資料(K)、文庫(BF)や新書(S)、旅行ガイド(T)、児童書(J)などは分類記号の前に別置記号を付し、探しやすくしています。他にも、小説(F)、雑誌(Z)、絵本(E)、洋画DVD(DW)、などの表記もあります。

どんな?
こんな!

レファレンス

R 資料

なかなか手に取りにくい“調べもの”のための
資料＝通称“R(レファレンス)資料”
ここではレファレンスのスペシャリストが
とっておきの資料を皆様にご紹介します



鉄道の歴史をたどる地図の旅

『日本鉄道大地図館』

今尾恵介／監修

小学館 2022 R686 大型

明治5(1872)年、日本で初めての鉄道が開業しました。
それから150年余り、鉄道網の拡がりとともに、用途も形態も
多種多様な鉄道に関する地図が刊行されてきました。

そんな鉄道地図を時代順に眺めることができる大型本がこちらです。私たちに身近な小田急線も見開きの紙面で紹介されています。その名も「小田原急行鉄道沿線名所図絵」、昭和2(1927)年刊行の鳥瞰図です。中心に富士山を配し、桜並木と名所を記した沿線案内です。他にも眺めるだけで心浮き立つ鉄道の地図が多数掲載されています。大きくて重い一冊ですが、ぜひ手に取ってご覧ください。

シリーズ
郷土資料

発見！私たちの郷土

地域の自然を未来につなぐ

相模原市では平成13年に「自然環境観察員制度」が始まりました。市内の身近な生き物を調査し、自然環境の変化や状況を知り、関心を高めることを目的としたボランティア活動です。公募による観察員の方々の1年間の活動記録が、この「年次報告書」です。令和4年度のテーマ「セミの鳴き声分布調査」では、鳴き始めと終わりの時期を調べ、近年の気候変動とセミの関わりについてまとめられています。他にも植物、野鳥、河川植物、湧水環境、各観察員の興味のある分野などについて年間を通して地道な調査や活動が行われていることがわかります。生き物と人が共生できる自然環境を守り、未来に残していくためにも、このような地域の取り組みが大切であることに改めて気づかされます。各年の「年次報告書」は相模原市環境情報センター「エコパークさがみはら」のホームページからも見るすることができます。

令和4年度

相模原市自然環境観察員制度
年次報告書



相模原市

『相模原市自然環境観察員制度
年次報告書 令和4年度』
エコパークさがみはら／編
ゼロカーボン推進課／編
エコパークさがみはらゼロカー
ボン推進課 2023 K1-51 キロ

こどものほんのフロアから こんにちは!

相模大野図書館は、“一般書（大人向け図書）フロア”と“こどもの本のフロア”に分かれています。

“こどもの本のフロア”ってどんな所？という方もいらっしゃるかもしれません。そこで、こちらのページでは、“こどもの本のフロア”に関する事や児童対象のイベントの紹介・報告をしています。

歌の本特集



冬の朝、長く暗い通学路を歩く6歳の女の子。

どんなに不安な道でも、前に進む勇気をくれる応援歌が女の子を奮い立たせます。

『ひびけわたしのうたごえ』

カロライン・ウッドワード／文

ジュリー・モースタッド／絵

むらおかみえ／訳 福音館書店 2021 E/モ



おいしいものがたくさんあって迷ってしまうときは、「どれにしようかな」で決めましょう。

「てんのかみさまのいうとおり」には、続きがあります。

『どれにしようかな』

よこみちけいこ／脚本

くすはら順子／絵 童心社 2018 C



少年合唱団のソプラノパートに所属する少年と、天正遣欧少年使節に同行した奇跡の声を持つ少年。異なる時代を生きる彼らの物語が交互に語られ、次第に交じり合います。変声期前の少年たちが紡ぐ、歌と祈りの物語です。

『その声は、長い旅をした』

中澤晶子／著 ささめやゆき／装画・カット・地図

国土社 2019 J913



うまく歌うコツやプロの発声方法、プレスコントロールやミックスボイス習得法など、歌が上手になる方法がぎゅぎゅ詰まっています。

二次元コードで見られる動画も付いています。

『もっと歌がうまくなる。』レベル1～3

日本工学院ミュージックカレッジ／監修

汐文社 2023 J76



わらべうた会のご案内

相模大野図書館では、0・1歳児を対象に、月に一度わらべうた会を開いています（8月・12月を除く）。

昔から歌い継がれてきたわらべうたには、子育ての知恵がたくさん詰まっているとされています。また、耳から心地良いリズムや音に触れることで言葉を覚えるきっかけにもなります。どうぞお気軽にご参加ください。

（※詳細は館内ポスター、または図書館HPでご確認ください。）



『赤ちゃんのわらべうたあそび』
久津摩英子／著
チャイルド本社

2013 376.157





このコーナーではCD・ビデオ・DVDの視聴覚資料（オーディオヴィジュアル）を中心に紹介していきます。

～ 世界遺産特集 ～

『赤い翼／シルクロードを飛ぶ』

矢野健夫／撮影

NHK EP 2006

DO20024/赤

世界遺産のシルクロード。その広大な遺跡や自然をモーターパラグライダー「赤い翼」に乗り、超低空にて独特の角度で撮影された、まさに鳥目線の異色ドキュメンタリーです。まるで時空を超えた様な気分になれそうです。

『ワイルドライフ／

世界自然遺産 小笠原諸島

絶海の楽園に奇跡の進化を見た』

NHK EP 2013 DO20155/黄

骨太な自然番組として親しまれる『ワイルドライフ』から世界自然遺産小笠原諸島編です。このDVDでは、一度も陸とつながったことがなく小笠原独自の進化をとげた生態の秘密に迫ります。

『空中遊覧／

鳥瞰・日本列島縦断飛行 9／九州 2』

GUEJ 2001

DO20022/赤

日本列島の絶景を求め、縦横無尽に空撮を敢行したシリーズの九州編2です。高千穂の鬼の洗濯岩から桜島をめぐり、世界自然遺産の屋久島へ。いつもとは違う鳥瞰で楽しみませんか。

世界遺産を堪能できるDVDを紹介します。より詳しく知りたい時は、本や雑誌もおすすめです。広く・深く、新たな楽しみが見つかるかもしれません。

『世界遺産夢の旅 100選』シリーズ

小林 実／企画 ピーエスジー

2008 DO20063～72/赤

世界各国の地域ごとの世界遺産を旅するシリーズです。世界遺産をめぐる旅行は夢のまた夢。なかなか海外までは行けないという方におすすめのDVDです。ヨーロッパ編2では、現在、修復作業が行われているフランス・ノートルダム大聖堂のかつての姿を楽しめます。

『国宝 建造物編』

杉山二郎／監修

NHKエンタープライズ 2005

DO20102/赤

日光東照宮、平等院鳳凰堂、法隆寺・金堂、厳島神社、西本願寺、姫路城、銀閣寺……。国宝と世界遺産を一度に楽しめる充実の一枚です。歴史や文化を体験している気分を味わえます。

『絶景！富士山 新・富嶽三十六景

北斎からの誘い』大島 純／演出

ポニーキャニオン 2012 DO20136/赤

「信仰の対象と芸術の源泉」として2013年に世界遺産に登録された富士山。葛飾北斎の浮世絵をテーマに、時代を超えて愛され続ける富士山の優美な姿を堪能できます。シリーズの「華麗なる富士の誘い」は移り行く季節の景観を満喫できます。



もし、DVDやビデオを破損、紛失してしまったら？

図書館にあるDVDとビデオは著作権許諾済みのものを購入しています。市販のものとは、図書館での利用ができません。

弁償の場合は、図書館で注文しますのでお借りになった図書館へお申し出ください。

価格については、図書館で利用するための著作権料が含まれており、市販価格よりも高額となっています。

DVDやビデオ等の視聴覚資料は壊れたり傷つきやすいので、お取り扱いにはご注意ください。

スタッフイチオシ! 本

このコーナーでは、相模大野図書館のスタッフがひとつの作品を熱くお勧めします。

『夢見る帝国図書館』

中島京子／著
文藝春秋
2019 年



ある日、作家の「わたし」は、風変わりな女性「喜和子さん」から、上野の図書館が主人公の小説を書かないかと依頼されます。上野の図書館とは、かつての帝国図書館のこと。現在は国際子ども図書館になっています。

なぜ、喜和子さんは図書館に特別な思いを持ち、小説を書くよう持ち掛けてきたのか？ 図書館に関わった人々や作家のエピソードを交えながら、明治から終戦直後の図書館の歴史が描かれ、喜和子さんの謎も少しずつ明らかに……。

この本は、読書することの喜びをあらためて気づかせてくれます。図書館が好きな方におすすめです。



←図書館の HP、フェイスブック、Twitter はこちらの QR コードからアクセス！

発行 相模原市立相模大野図書館

〒252-0303

相模原市南区相模大野 4-4-1

TEL 042-749-2244

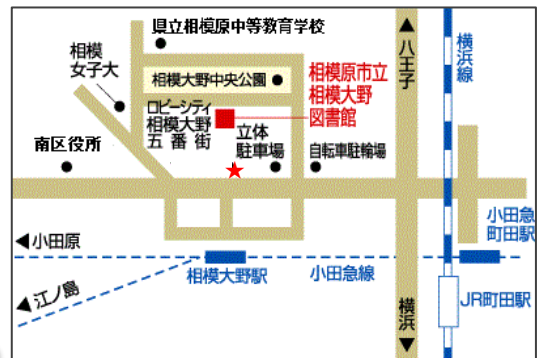
<https://www.lib.sagamihara.kanagawa.jp>

開館時間

平日 9:30~20:00 (4 階子どもの本のフロアは 18:00 まで)

土・日・休日 9:30~18:00

MAP



小田急線相模大野駅北口徒歩 8 分

★現在伊勢丹跡地工事のため、立体駐車場横の道を迂回してください。

FM HOT 839「図書館へ行こう」放送中!!

図書館職員によるおすすめの本と
図書館イベントの紹介

毎月第1週月曜日 8:35 頃 橋本図書館
毎月第2週月曜日 8:35 頃 相模大野図書館
毎月第3週月曜日 8:35 頃 相模原市立図書館
毎月第4週月曜日 8:35 頃 図書館豆知識
再放送は、翌火曜日 11:35 頃
翌木曜日 16:15 頃より放送します

「図書館へ行こう」の放送は

FM HOT 839 無料公式アプリでも

お聴きいただけます!!

ラジオは停電でも

防災情報が聴ける防災メディア

チャンネルはいつでも 83.9MHz

83.9MHz

<https://fm839.com/>

FMHOT839MHz

アプリの
ダウンロードは
こちらから

<https://fmplala.com/fmsagami>

