

博覧会へ行こう

現在、大阪府・夢洲で 2025 年日本国際博覧会（大阪・関西万博）が開催されています。（期間：2025 年 4 月 13 日～10 月 13 日）

万博とは、世界中からたくさんの人や物が集まるイベントです。BIE（博覧会国際事務局）の承認のもと開催されており、「登録博覧会」と「認定博覧会」に分かれています（1996 年以前は「一般博覧会」と「特別博覧会」に分類されていました）。

日本では過去に「愛・地球博」が「登録博覧会」として開催されています。そして、今回の大阪・関西万博は 20 年ぶりに日本で行われる「登録博覧会」です。また、2027 年には「認定博覧会」として横浜で国際園芸博覧会が開催されます。

博覧会が身近になるこの機会に博覧会について知識を深めてみてはいかがでしょうか？

登録博覧会と認定博覧会とは？

登録博覧会……5 年ごとに行われる。会場の規模の制限はなく、開催期間は 6 週間以上 6 か月以内

認定博覧会……登録博覧会の間で 1 回行われる。会場の規模は 25 ヘクタール以内で開催期間は 3 週間以上 3 か月以内

参考

外務省ホームページ <https://www.mofa.go.jp/mofaj/gaiko/hakurankai/banpaku/nihon.html>

公益社団法人 2025 年日本国際博覧会協会ホームページ <https://www.expo2025.or.jp>

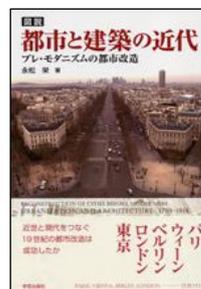
公益社団法人 2027 年国際園芸博覧会協会 <https://expo2027yokohama.or.jp>

『博覧会の政治学』 吉見俊哉／著
講談社 2010 B606.9



18 世紀、フランスで誕生した展示会はやがて万国博覧会に発展していきました。本書では日本で行われた国内博覧会から万国博覧会までを取り上げ、歴史や政治的な観点から博覧会を読み解いていきます。博覧会の歴史を知るのにぴったりな一冊です。

『図説 都市と建築の近代』 永松 栄／著
学芸出版社 2008 518.8



パリ、ウィーン、ベルリン、ロンドン、東京では 19 世紀～20 世紀にかけて都市のデザインが大きく変化しました。万博の影響は建築や都市のデザインにも表れていたようです。この本では、時代背景に影響されてできた都市のデザインを解説しています。

『万博 100 の物語』 久島伸昭／著
ヨシモトブックス 2022 606.9

約 170 年の歴史を持つ万博。私たちの身近には万博がきっかけで広まったものがたくさんあります。そんな暮らしに与えた影響や歴史をめぐる 100 の物語。渋沢栄一は 50 年間万博に関わっていた？他、ピカソやエッフェルなどが登場する裏話やトリビアが満載です。

『日本の博覧会 寺下勅コレクション』
平凡社 2005 606



この本では博覧会研究家の寺下勅氏のコレクションをもとに、1970 年大阪万博までの主な日本開催の博覧会をポスター・会場図・錦絵などで解説しています。レトロなデザインは見るだけでも興味深く、日本における博覧会の歴史を知ることができます。

『岡本太郎と太陽の塔』 平野暁臣／編著
小学館クリエイティブ 2008 606.916



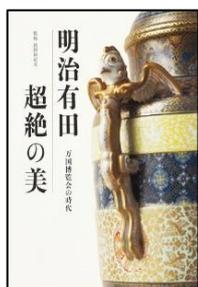
1970 年、前回の大阪万博のシンボルとなった太陽の塔。「ベラボーなものをつくる」と宣言し制作にとりかかった岡本太郎。その構想から完成までを、デッサン画や設計図、写真などで詳細に解説しています。また塔の内部展示の写真も必見です。

『水晶宮物語』 松村昌家／著
リブロポート 1986 606.9

1851 年、世界最初の万博がロンドンで開催されました。その会場となった鉄とガラスの宮殿、通称「水晶宮（クリスタル・パレス）」。この建物が展示品とも言われています。本書口絵には水晶宮の精密な内部の構造図や設計図、パノラマ図があります。現在は実物を見ることが出来ないのがとても残念です。

また、今ではあまり目にしない、全頁「青インク」で書かれているのも魅力的です。

『明治有田超絶の美』 鈴田由紀夫／監修
世界文化社 2015 751.1



有田焼創業 400 年を記念し名品、優品を収めた一冊。有田焼は、ウィーン・フィラデルフィア・パリの各万国博覧会で好評を博しました。パリ万博にむけた伝統工芸美の図案の数々は秀作ばかり。器好きの方におすすめします。

『やぶれかぶれ青春記・大阪万博奮闘記』
小松左京／著 新潮社 2018 BF



万国博覧会を開催するのは全世界の「よりよき明日」への手がかりをつかむためという理念があった……。『復活の日』『日本沈没』などで著名な SF 作家が、1970 年の前回大阪万博に自身がどの様に関わったのかという顛末記が収められています。